

هدية العدد

صورة بالألوان

لنجم من

أبطال الكرة

# سمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ١٨  
العدد ٣٤٥ - ١٨ نوفمبر ١٩٦٢ - الثمن ٣٠ مليما

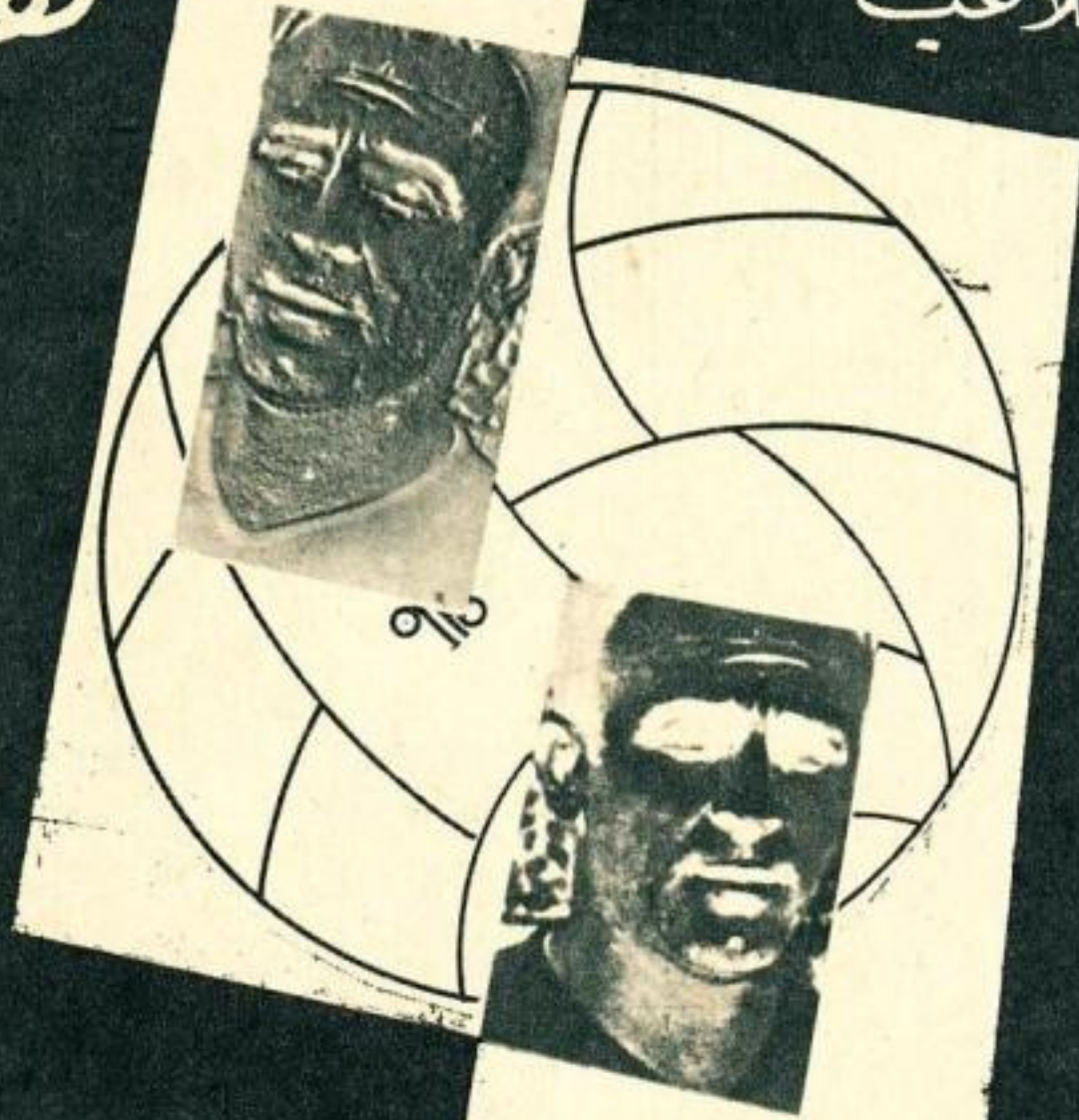




# هل عرفناه؟

اقرأ الحل  
بالمقلوب

بما يتيسر



هدية العدد القادم  
صورة اللاعب  
العالمي

اكتب عن الكتب التي قرأتها وعن الحكايات التي سمعتها والناس الذين قابلتهم . واستخدم الاسلوب الصحفي في كتاباتك . استعمل الجمل القصيرة والكلمات السهلة البسيطة . وحاول ان تركز افكارك في اقل عدد من السطور فان الناس أصبحوا لا يحتملون « اللت والعجن » !

ولا نجس كتاباتك في بيتك ! ارسنها في شكل خطابات الى احد اصدقائك . فان شعور الكاتب بأن هناك شخصا آخر سيقرا ما يكتبه يشجعه على الاستمرار في الكتابة ، وتحسين أسلوبه ، وتركيز افكاره حتى لا يضيع وقت صديقه . وهذه الخطابات المنتظمة ستمرن قلمك على الكتابة ، وتعودك على تسجيل افكارك بوضوح على الورق .

لا تنتظر حتى يصبح لك مئات الالوف من القراء ! ابحث عن قارئك الاول واكتب له . . وبعد ذلك سيقرا لك الالوف والملايين ! على امين

## فكرة



كانا تلميذين في السنة الاولى بمدرسة « السعيدية الثانوية » بالجيزة . وكان كل منهما يكتب خطابا في الليل لزميله ، ويسلمه له في الصباح . فقد كان التلميذان من هواة الصحافة . كان كل منهما يكتب لصديقه عن الكتاب الذي قرأه وعن الاحاديث التي سمعها وعن رأيه في مقالات الصحف التي قرأها ، والرواية المسرحية التي شاهدها . وكانت الخطابات طويلة جدا ومليئة بالاطعاء النحوية . . ولكن هذه الخطابات كانت سببا في نجاحهما الصحفي ، وفي جلوسهما بعد ذلك في المقاعد الامامية في الصحف الكبرى .

ان التلميذين الصغيرين هما « فكرى اباطة » و « محمد التابعي » ! وكان ذلك منذ ٥١ سنة ! وكانا اصغر تلميذين في المدرسة ، ولكن احلامهما كانت اكبر من احلام باقى التلاميذ ! واذا كنت تهوى الصحافة فاكتب كثيرا .

مدير

أسسها إميل زريان ويكرى زريان عام ١٩٥٦  
١٦ شارع محمد عمن العيوب ت ٢٠٦١٠  
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

مدير التحرير  
رئيس كامل

مديرية التحرير  
نسيطة راشد

رئيسة التحرير  
ناديا نشأت







(بدون كلام)

فكرة

بريش  
خايز



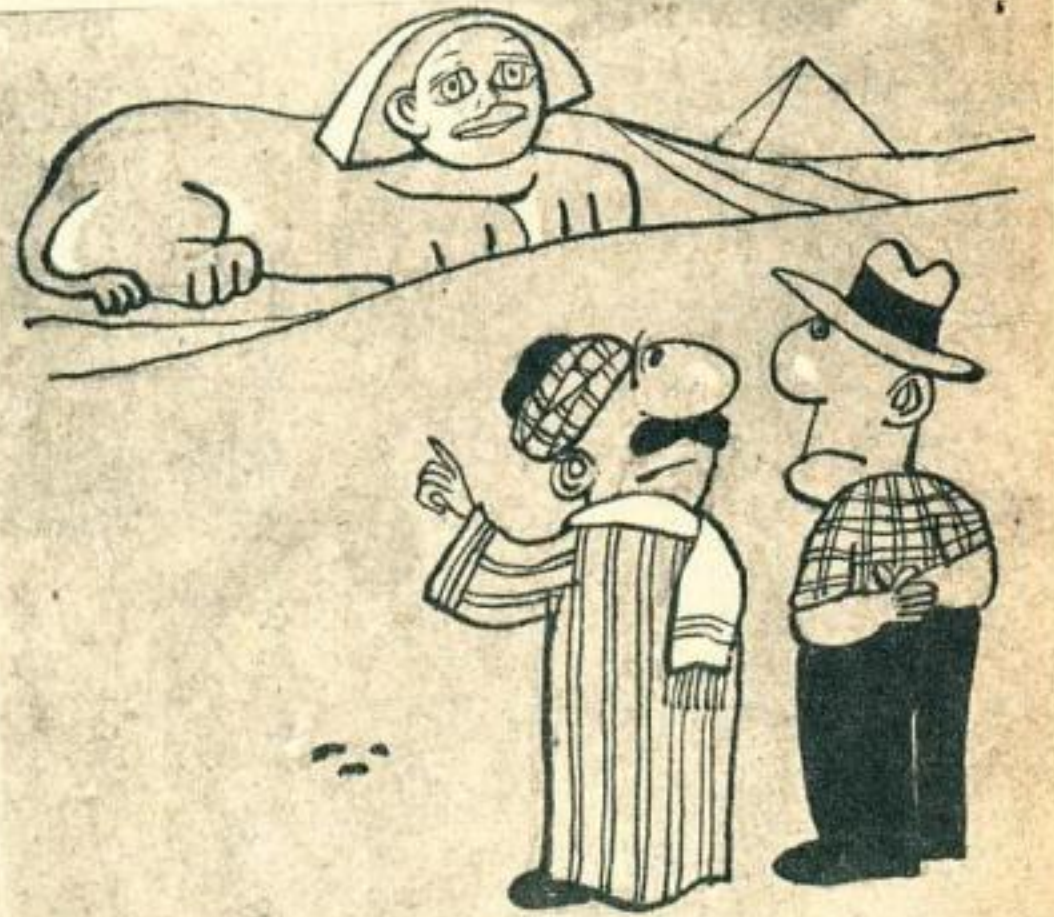
المصوراتي : راح اصورك على أربع مرات  
أحسن الفيلام مش راح يكفوت --- !!



الكلب : من فضلك عاوز أكسر العضمة دى !!



الدكتور : انت عندك بعد نظر !!  
المريض : متشكر يادكتور ، ده بس من ذوقك !!

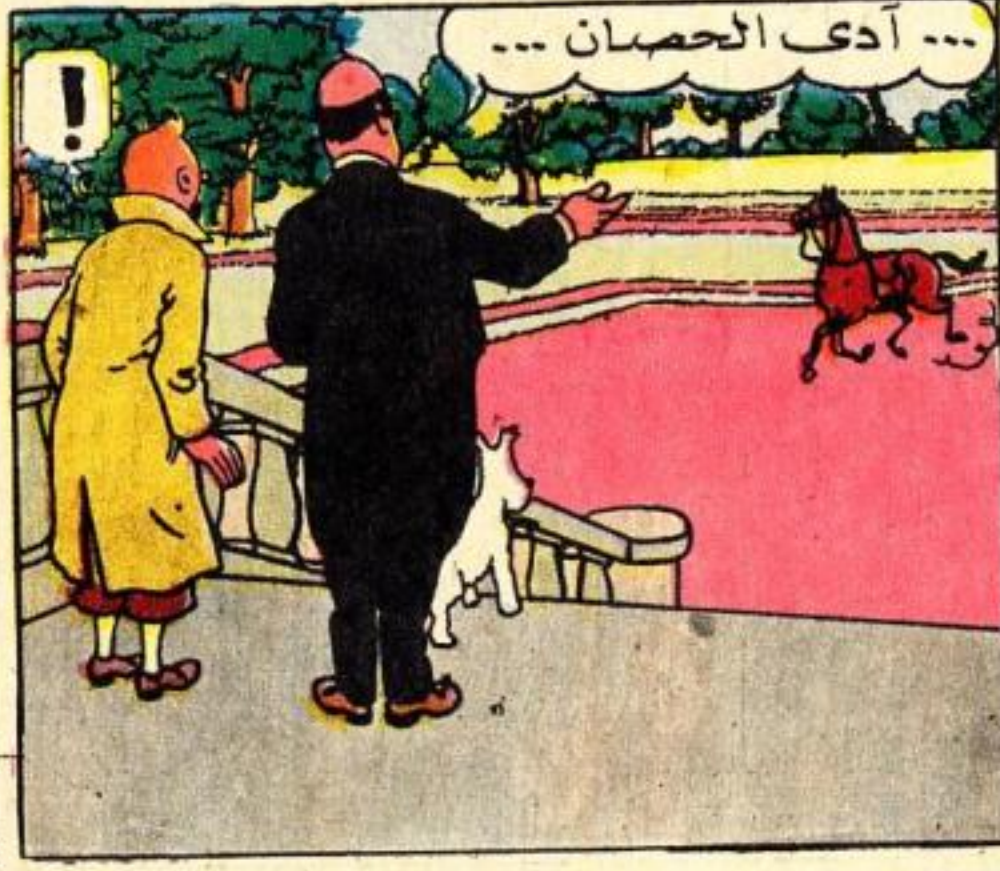
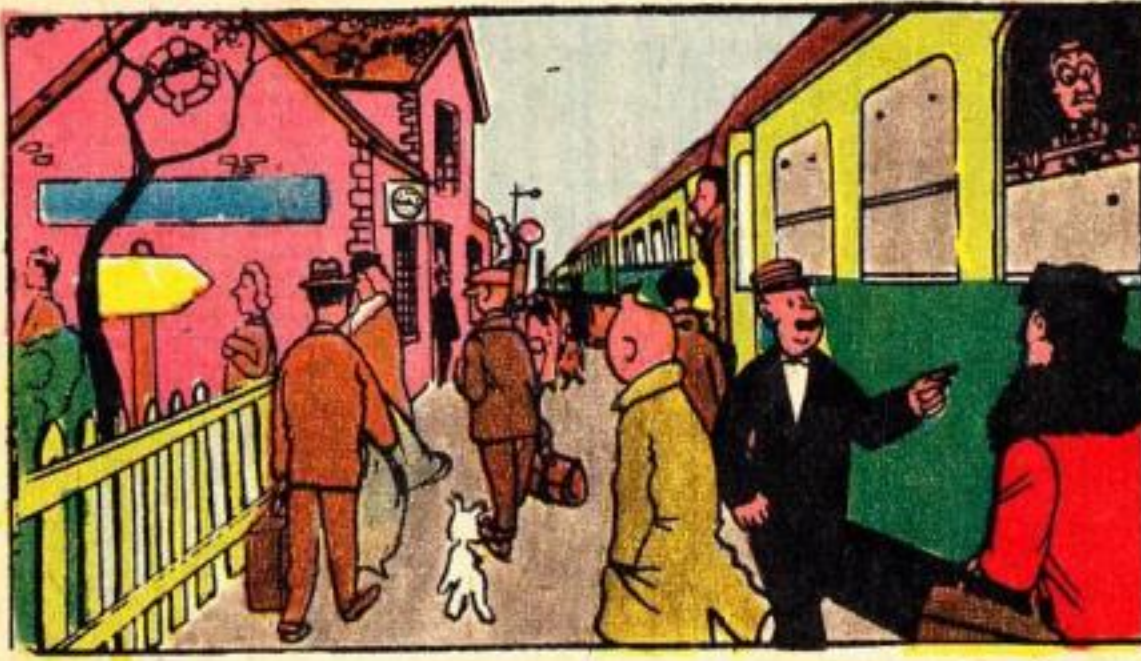


الترجمات : وده اسمة أبو الهول  
يا أخواجه علقان له ابن اسمة كهول





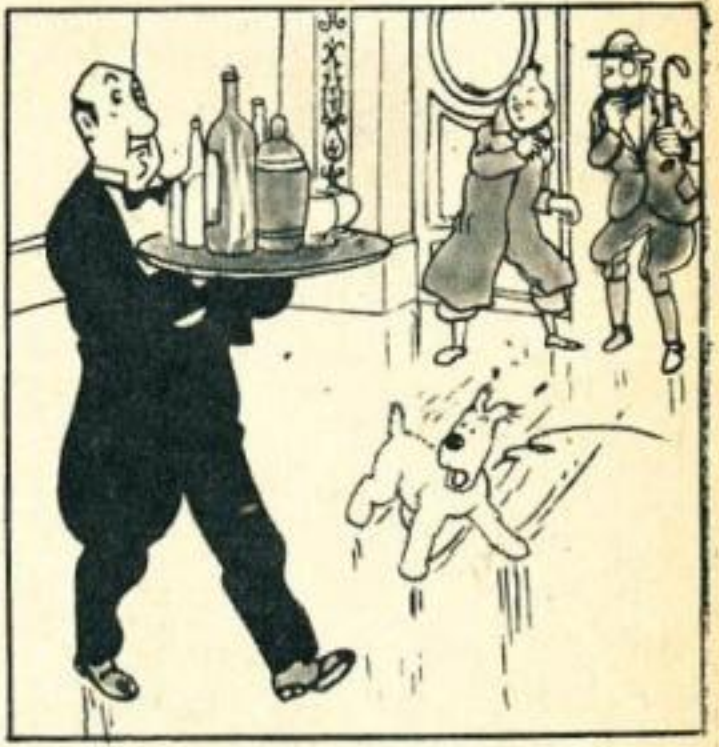
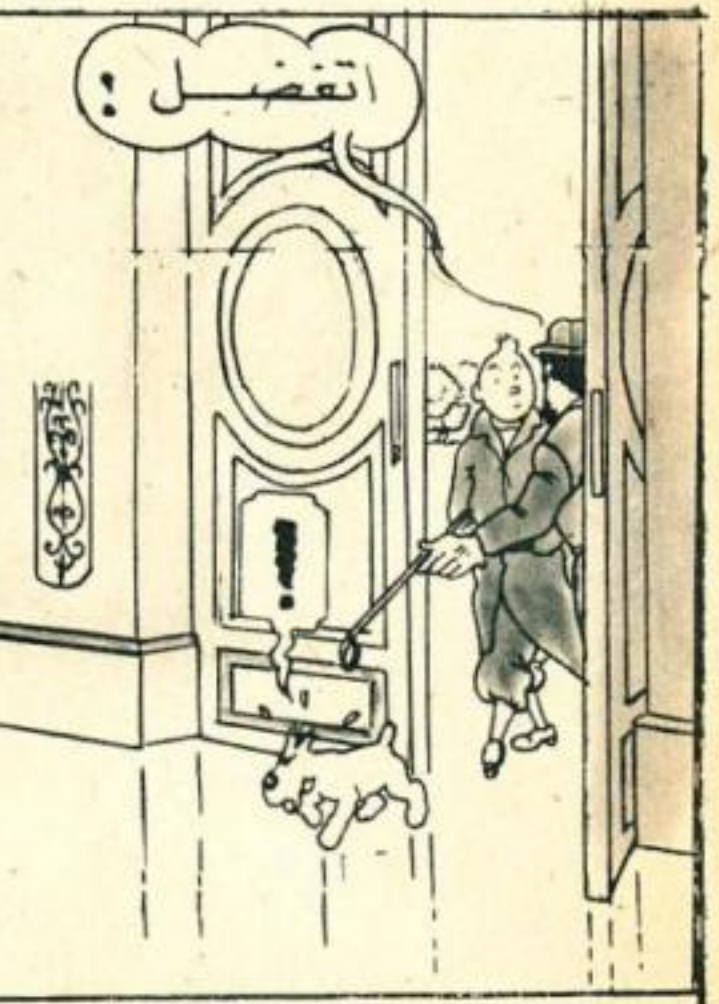
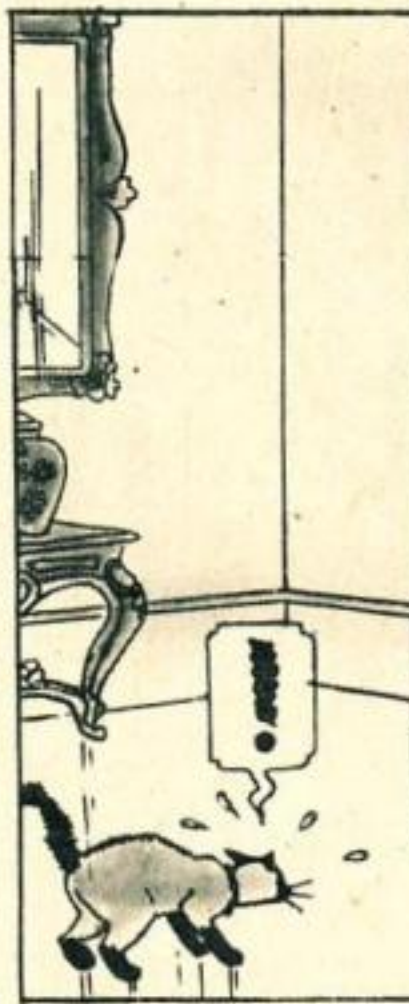














# سامح والساحر الهندي



كان « كريشنا » يتآمر على قتل مهراجا « ياناجار » واحلال « اندرا » محله ، وذلك بمساعدة « تونجا » و « ايبور » رئيس وزراء المهراجا . وكان « سامح » و « فاتن » ومدير سيرك « عمار » يعاونون بالمؤامرة . وقرر « كريشنا » أن ينتهز فرصة غياب « فاتن » و « سامح » ، وحضور « المهراجا » الى « السيرك » لقتله . وفي السيرك كان المتآمرون يحيطون « بالمهراجا » ، بينما « بولبا » صديق « سامح » ، و « تونجا » مشتبكان في صراع عنيف بعيدا عن السيرك ..

وكان سامح يريد الوصول إلى السيرك بسرعة ، واستجاب القيل لأوامره وأخذ يشق طريقه وسط الأحرش ...



وبينما كان هذا الصراع العنيف يجري على الربوة ، كان سامح وفاتن يسرعان لركوب الفيل .



وفي السيرك كان الموقف لايزال متوترا .

سيبنانشق طريقنا بالقوة ياسيد عمار  
ح اشوف إيه ؟  
وح تشوف بنفسك !  
موتى وجرحى !!



واستدار سامح وفر من المتحدين .

عظيم ! لو الأمور مشيت كويس  
بح نوصل قبلهم للسيرك !



استنى يا سامح ! بص ! شايف اللى

قدامنا ؟ يا ، دول بعض المتحدين  
من حسن الحظ إنك حذرتينى



ودخل المهرجوت الثلاثة إلى الحلقة



واحذفوا نمره الوحوش ،  
دى تبقى كارثة كبيرة  
لوحصل اشتباك فى  
أثناء وجود الوحوش فى  
الحلقة !

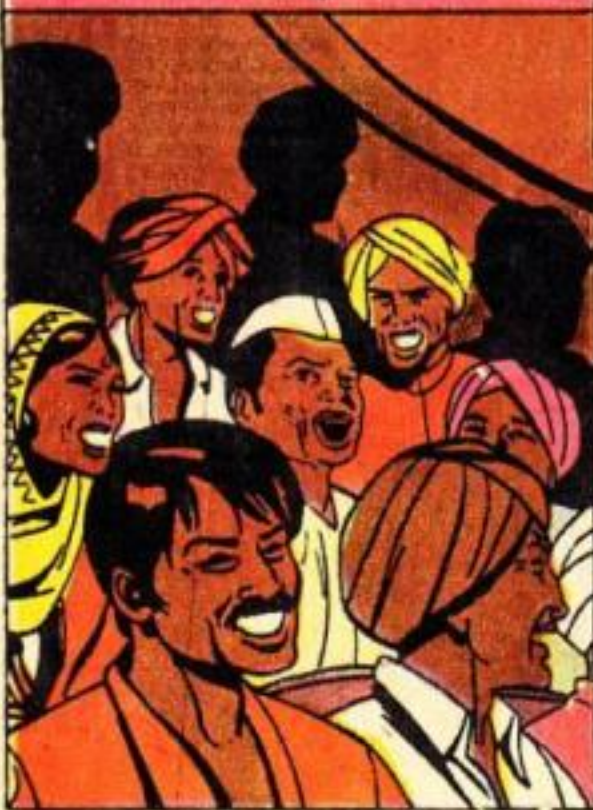


لوقدرنا نخلى الهنود يضحكوا يمكن  
تقدر نخرج من المأزق ده ! بسرعة  
لخلى المهرجين يدخلوا !





وانفجروا الهنود ضحكاً...



وكانت نمرة الرشاش نمرة قديمة  
ولكنها كانت مثيرة ...



واستمرروا في تقديم نمرهم حتى وصلوا  
إلى آخر نمرة ...



... ولكن كرشنا "كان قد وصل  
إلى بوابة السيرك ومعه أندرا لإعلان  
التمرد وقتل المهرجا ...



وفي المقصورة كان المهرجا يضحك ..  
أما إيبور فكان مهموماً بعد أن تأخر  
كرشنا في الحضور لبدء التمرد ...



المهرجون نجحوا! ح اوصل  
المذكرة دي للمهرجا علشان  
أحذره من المؤامرة !!



ولم يباليا بالمهرجيت الذين اعترضوا طريقهما ...



وواصل تقدمهما ، واقتحما خيمة السيرك ...



... لقد هربت وأخذت معي  
الابن ، الوريث الشرعي  
لعرش ياناجار !!



أيها الأصدقاء ... إنني أقول  
الحقيقة ... هل تتذكرونني؟  
إنني رئيس وزراء المهرجا السابق  
هل تتذكرون اختفاء ابنه  
أندرا عندما حدث حريق  
المقصرة؟ ...



وعلى أثر هذا النداء يبرز الثوار  
المسلحون ، وأحاطوا بكرشنا ...





ووقف المهراجا وقد شحب وجهه  
من الإهانة وصاح ...

هذا كذب !! كريشنا  
خائف وجاسوس !!



من تظنون قاتل والد ووالدة "أندرا"؟  
من الذى أشعل النار فى القصر؟  
إنه المهراجا الخائف ...!



هذا هو "أندرا" ... وقد  
تعرف عليه كل حكماء المملكة  
والآن سأكشف لكم عن  
سر خطير ...!



هيا .. هيا سنتقم لملكنا السابق  
و"أندرا"!



ضباع كل شىء! ح نعمل  
ايه ضد دول كلم؟



وكن فى هذه اللحظة هاجم بعض المتمردين  
مقصورة المهراجا ...



وانتهز ايبور فرصة الغوضى وأخرج  
خنجره ليقتل سيده المهراجا ...



يا صاحب السمو .. احنا محاصرين  
وما حدش ح ياخذ باله ويعرفك  
فى الزحمة ..! اخلع هدومك  
وانج بنفسك !!



وأحاط الوزراء والمستشارون بالمهراجا  
للدفاع عنه وكان بعضهم مسلحا ،  
فاستخدم سلاحه جيدا ...



وضباع صهوت "سامح" بيت أصوات  
الجماهير الصاخبة ، ولم يسمعه أحد

"سامح" ! يا لالا نرجع ! الفرصة  
ضاعت زى ما انت شايف !



وفوجئ الصديقان بزحام الجماهير  
التي كانت فى حالة اضطراب وحماس

عاوز أمر من فضلكم ! فيه  
حاجات مهمة لازم تسمعوها !



وفى تلك اللحظة وصل "سامح" وفائق  
إلى السيرك .. وكان القيل يتقدم فى  
مشقة ، وقد أحس بالتعب من السير  
الطويل ---



فريد فتحي





وفجأة دوى صوت دقات  
طبل غطى على أصوات  
الجماهير ... ثم ساد  
سكوت رهيب ...

بونج!

وكان إيبور قد همّ بملعن "المهراجا" بخنجره في  
ظهره .. ولكنه تردد لحفلة ، فقد انقرجت ستارة  
وظهر الحكيم "راما" ...



"إيبور! إيبور!"



وليس الحكيم خنجر "إيبور" لمسة  
أطارقه من يد الخاشن ... وفي  
الحال ألقى إيبور بنفسه على الأرض ..



يا شعب "ياناجار"! إنتم وقعتم تحت تأثير  
أكاذيب كريشنا! المهراجا يرى! ارموا أسلحتكم!



وابتسم أندرا وكأنه يفيق  
من كابوس مزعج ، وتملك  
الفرغ كريشنا الذي تمنى  
أن تبتلعه  
الأرض ..



أعتقد أنك عاوز تقول  
حاجات كثيرة يا إيبور!  
أنا .. لا .. ما



اهدأ يا إيبور ... ليه  
تتامر وانت رئيس وزراء،  
عاوز ايه أكثر من كده؟



كفاية .. ابتسامتك دي  
ح تموتني! أيوه! أنا  
ح اتكلم!



وتقدم الخاشن الى الجماهير  
الصاخبة وهو يرتعد ...



وتسمر أفراد السيرك في أماكنهم  
وهم يشاهدون الأحداث المذهلة  
التي تجري أمامهم ...



مش معقول! دا زى  
ما يكون حلم!!

وأسرع سامح وفاتن إلى أندرا ...  
"أندرا! الحمد لله! أعتقد  
إن الخطر زال!



أيوه يا صديقي! أخيرا  
أقدر أرتاح!!

وهرب كريشنا في جبن متسللا  
خلف الجماهير ...



البقية في العدد القادم





# باسل و ستر البركان

خطفت عصاية «الخفاش الأسود» الدكتور «كارل» والمفتش «شريف» و «باسل» وأصدقائه . واحتجزت العصاية الدكتور «كارل» في مكان خفي في قاعدتهم السرية ليرغموه على اطلاعهم على اكتشافاته العلمية واستمع الاصدقاء الى حديث بين الدكتور «هانز» زعيم العصاية وأحد معاونيه ..



إننى سعيد .. فالدكتور كارل ينفذ أوامرننا بحماسة!

وليس هذا هو المهم على كل حال ... المهم هو ما سيحصل عليه «الخفاش الأسود» من قوة وثروة ونفوذ! إننى سأحقق أحلامي!!



ولكنى أخشى على حياتي من الصدمات الكهربائية التي عرضتنا لها!

سنوقف هذا حالا ... فقد عرفنا الجانب الأكبر من اكتشافه عن الجاذبية!



هيا نقتفى أثر هذا الرجل أيها الأصدقاء .. فربما قادنا إلى حيث يوجد الدكتور كارل!



والآن سنبدأ في إجراء تجاربنا! هات الملف الأخضر الذي يحتوي على بيانات الدكتور كارل!!



تحقق من مريحة هذه العمليات الرياضية على آلتك الحاسبة!



واقفني الأصدقاء أثر الرجل خفية ..

إنه يقوم بتوزيع بعض الأوراق!





وأخيراً دخل الرجل إحدى الغرف...



ربما كان الدكتور كارل هنا! على أي حال وإن كنا لا نسمع أي صوت يجب أن ندخل!



اختفوا أنتم خلف الباب، وسأدخل بحجة أنني قادم من عند الدكتور هانز!



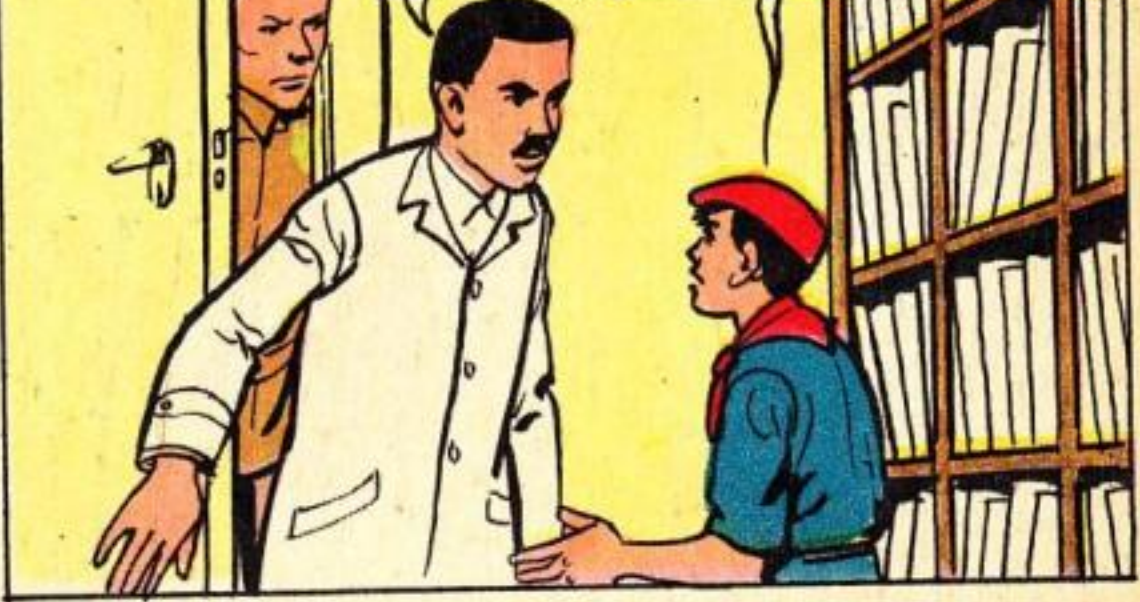
أرجو أن تفتح الباب، فالدكتور هانز يريد أن يقول لك...



لا تصرخ ولا تقاوم! فنحن لا نريد بك شراً!



... إنه يريد أيضاً الملف الأحمر؟



اتركني، فلن أصرخ! ولو كنت أعرف أين يوجد الدكتور كارل لتساعدتكم على إنقاذه!



البقية في القدام

أين الدكتور كارل؟! لا أعرف.. إنه في مكان سري!!





# الولد الطيب

بقلم رجاء عبد الله



## أخذت

اتأمل وجهي في المرأة .. لا شيء فيه غريب . اذن لماذا يقول كل الناس عنى اننى طيب . بنفس اللهجة التى يقولون بها اننى عبيط ؟ ان وجهي في المرأة مثل وجوه كل الاولاد . حقيقة ان وجهي ممتلىء . وخدودي بارزة ، ولى اذنان كبيرتان ، وشفتاي باسمتان دائما ، حتى عندما اكون حزينا . ولكن هل هذا يدعو الناس الى ان يقولوا عنى اننى طيب ؟ ويقصدون .. عبيط !

اننى اليوم ناثر جدا ، فقد سحب منى المدرس دورى فى التمثيلية التى سنقدمها فى مهرجان المدرسة . وقال لى معتذرا : « اننى لا اصلح لهذا الدور لان شكلى طيب . والدور لفتى شرير » .. ثم قدم الدور لزميل لى وهو يقول له : « خذ انت الدور ده ، « مراد » مش ح يزعل .. اصله طيب » .. ولكنى غضبت طبعاً وان لم يد على وجهي الغضب ، وبكيت كثيرا فى البيت ، وفكرت كثيرا ! كيف اثبت لكل الناس اننى لست طيبا ، واننى استطيع ان اكون شريرا عندما اريد ؟ وقررت اخيرا ان اقوم بأعمال شريرة حتى يصدق الاستاذ اننى شرير ويسند الى دورى فى التمثيلية !

ونزلت الى الطريق . وانهت ممتلىء بالغضب ، واخذت أقذف كل حجر يقابلنى بقدمى .

وفجأة ارتطمت بى كرة ، فقلت فورا فى نفسى انها فرصة لايت اننى شرير ، وقررت ان أقذف الكرة بأقصى قواى الى ابعد مكان ممكن حتى يتعب صاحبها فى العثور عليها ، وفعلاً ، قذفتها الى ابعد مدى ، وسقطت بعيدا فى الميدان ولكن بالضبط بين أرجل اللاعبين الذين كانوا ينتظرون أن يذهب واحد منهم لحضارها ، وصاح أحدهم :

— متشكر يا كابتن «مراد» .. انت صحيح ولد طيب !

وعدت كالقذيفة الى البيت ، لقد فشلت خطتى ، وعادت الكرة الى أصحابها ولم تذهب بعيدا جدا كما أردت ، ولم أستطع ان اكون شريرا !

واندفعت الى حجرتنا ، وفجأة وثب خاطر شرير الى عقلى ، كان شقيقى الصغير ينظر من حافة « الشرفة » وقد تدلى نصفه الى الشارع ، وأسرعت أحضر حبلا وأربط رجله « بأكرة » الباب دون ان يشعر ، وانتظرت النتيجة ساخرا ، فعندما يتحول ليدخل الحجر ، ويندفع الى الداخل سيمعه الحبل ويسقط متعثرا وسيعرف الجميع اننى لست طيبا .

واخذت أفكر فيما سيحدث ، وفجأة سمعت صراخا ، والتفت الى النافذة ، كان شقيقى الصغير مدلى كله الى الخارج



وعيشا حاولت أن أخبرهم  
أننى أقصد عملا شريرا ، ولكن  
خادمتنا صاحت وهى تلتفت  
الى امى :  
- مش قلت لك ؟ « مراد »  
طيب وفيه شىء لله !  
واسرعت خارجا فلم يكن  
ينقصنى الا هذا !

وقد منعه الحبل المربوط فى  
رجله من السقوط الى الشارع ،  
وصرخت بدورى ، واندفعت  
والدتى تجذب الحبل وتجذب  
معه شقيقى وقد نجسا من  
الوقوع من « الشرفة » ، ثم  
تحول الجميع يقبلوننى ،  
ويهنئوننى على عملى الطيب !

ووقفت أمام الباب انظر  
الى الناس بغيظ ، وكيف أثبت  
لهم اننى شرير ؟ . وكانت حركة  
المرور متدفقة أمام منزلنا ،  
و « الاوتوبيسات » تسرع ،  
و « الترام » يتأرجح ، وأخذت  
أنظر الى « الترام » وقد  
راودتنى فكرة ، حاولت كثيرا  
أن أبعد عنها عن رأسى ، فقد كانت  
فكرة خطيرة ، ولكن لا فائدة  
لقد ملكت على تفكيرى كله !

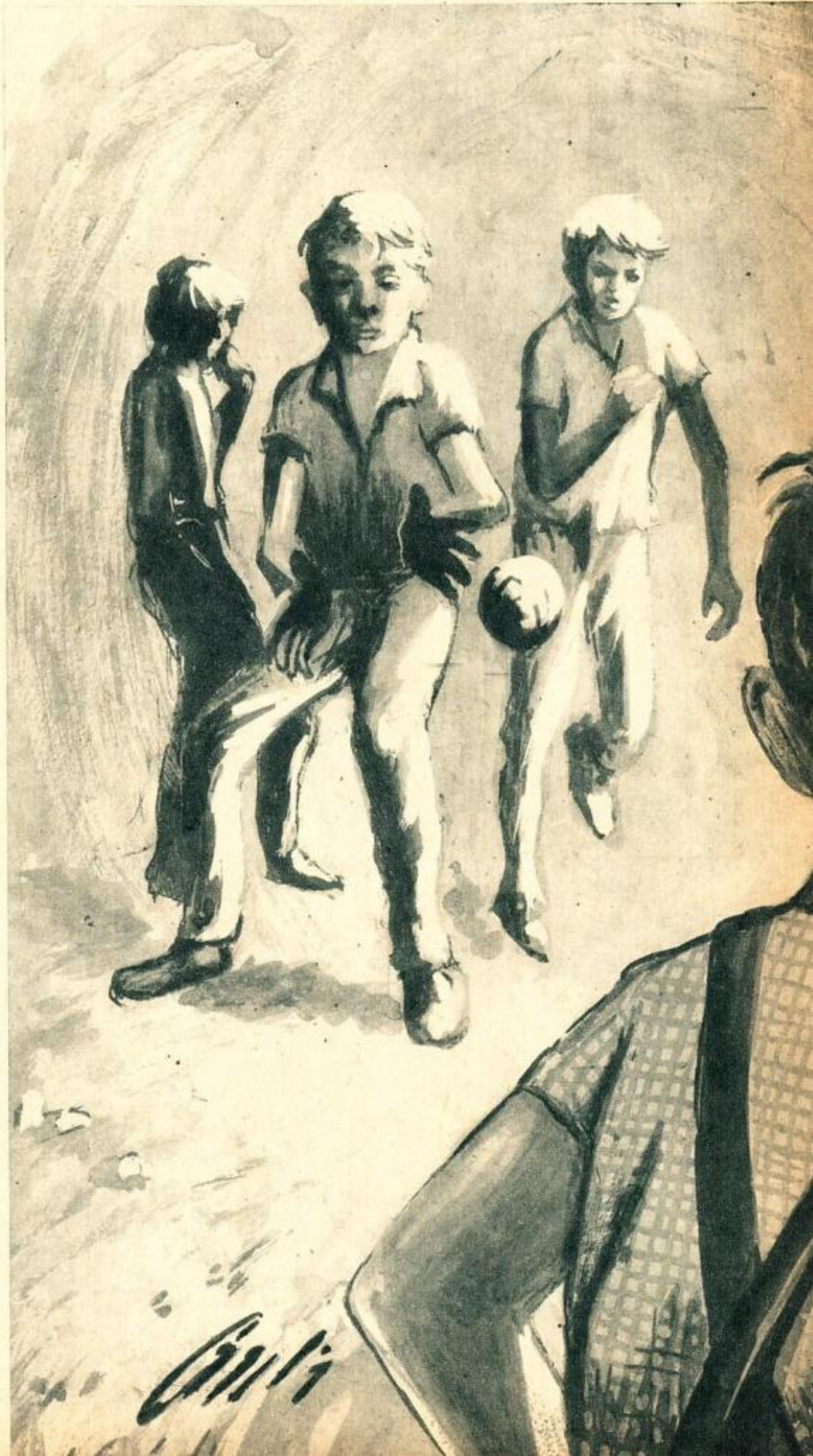
قررت أن أتشعبط فى  
الترام ، وأشد « السنجة »  
كما يفعل باقى الاولاد .  
سيتعطل المرور ، ويقف الترام ،  
ويمسكنى الكمسارى ، ويثور  
الركاب ، ويتهموننى بالشقاوة .  
واندفعت مسرعا ، وتسلفت  
الترام من الخلف ، شددت  
« السنجة » ، ووقف الترام  
وصرخ الكمسارى والسائق ،  
وصاح الركاب !

ووقفت انظر اليهم متحديا ،  
ولدهشتى الشديدة ..  
وجدت الجميع يسرعون نحوى  
مهئين ، ليقبلونى ويضحكون  
فى وجهى ، لقد استطعت أن  
أوقف الترام فى لحظة مناسبة  
تماما ، فقد كان على وشك أن  
يصطدم بسيارة مسرعة . لولا  
أنه تعطل !

وذهلت .. كيف حدث  
هذا ؟! وافقت على كلام الناس  
حولى :

- ولد طيب صحيح ، حقيقى  
فيه شىء لله .  
وجريت الى البيت واسرعت  
أغلق على نفسى حجرتى ، لقد  
كدت اتحول بهذه الاعمال  
« الشريرة » الى « الشيخ  
مراد الطيب » .

ومرة أخرى نظرت الى وجهى  
فى المرآة ، وقابلنى الوجه  
الطيب الباسم ، وضحكت ..  
عشا أحاول أن أكون شريرا ،  
فقد خلقت لآكون ولدا طيبا  
.. وأنا فعلا ولد طيب !



خالد



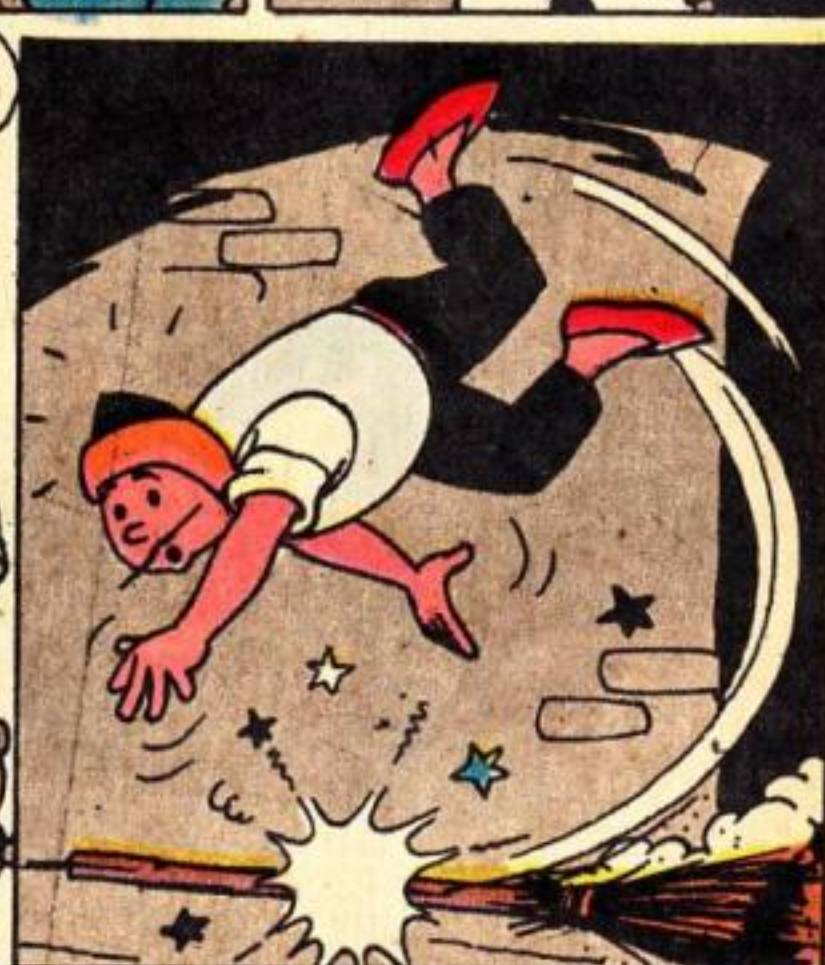
# في الأصبع لنا قصة

## علاء





اختفى الطفل « سمس » حفيد الشيخ « سرخان » . واشتبّه (علاء) في رجل « ذي اصبع ناقصة » رآه يدخل أحد المنازل في الحارة التي تسكنها الشيخة « زبيدة » . ودخل « علاء » وصديقه « كندوز » الى منزل الشيخة « زبيدة » بدعوى رؤية البخت، وبينما كان « كندوز » يتجول في المنزل ...







# شمس و برقوق









# الشيخ في قوكر مدينة الأسرار



كثرت حوادث الفرار من سجن الغابة بتدبير من مدير السجن «دان» ورئيس الحرس، ووضع قائد شرطة الغابة الجندي «أبيس» بين حرس السجن ليعرف أسرارهم، ولكن «دان» تمكن بالخدعة أن يضع «أبيس» في السجن، فجاء الشيخ وأطلق سراحه وأمر قائد الشرطة بعدم التدخل في مسألة السجن، ونام وهو يفكر في هذا...



وفجأة من خلال الظلام الدامس، جاءه صوت هادئ

يا كابيت وبيكس... القائد بيكلمك!!



ولكن القائد قال: لا تدخل في مسألة السجن

ليه؟ مش فاهم!



وهكذا ظل القائد مجهولاً

من رجال شرطة الغابة.

طيب ممكن تثبت لي شخصيتك  
بأي طريقة؟



مش ممكن

أشوفك؟

لا؟ مش

ممكن!



انت القائد الأعلى

للغابة؟!

أيوه! أنا!



قائد شرطة الغابة المجهول...

أنا بقي لي عشرينين قائد لشرطة الغابة

وعارف تقايد هاكويس! ومستعد لتنفيذ

الأوامر!!

ما عنديش وقت أشرح  
لك بخصوص مدير  
السجن "دان"!!



اتفضل شعارنا

السري يا حضرة

القائد الأعلى!

العدل

والسلام











والمثل في الغابة يقول: «عند الضرورة  
يضطر الشيخ ان يتصرف بقسوة ...»



إنت اللي وقفت العربية؟ أنت  
مش عارف أنا ميت؟ أنا رئيس  
حرس سجن بوقر!



كان ممكن أموت في  
الحادث ده!!



أنا عارف.. وانت المطلوب!



يعنى انت عارفتي، ومع ذلك  
عملت كده! ده كان الحل  
الوحيد اللي  
قداحي!



مهما تكن شخصيتك! أنا  
حاضر بريك بالرصاصة!!



أنا عاوزك تتود على بعض الأسئلة  
يارئيس حرس سجن  
"بوقر"!!



مسدسك مش معاك!  
دامعايا أنا!!



البقية في القصة القادمة





# نصير

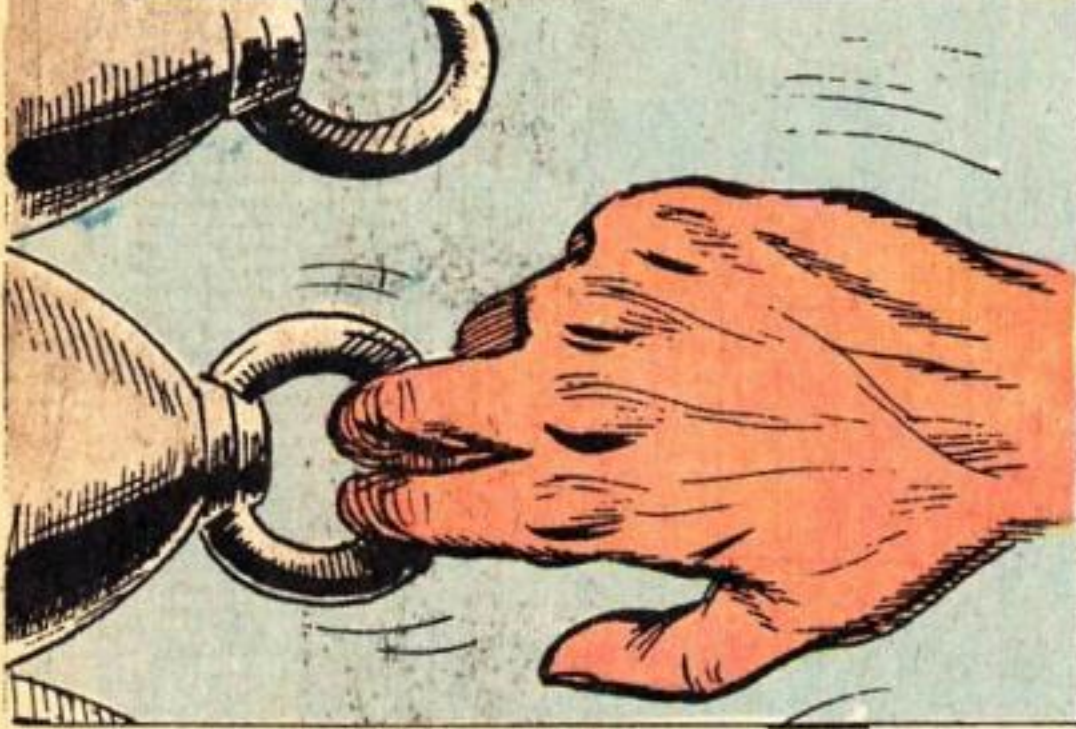






خرج الطيار العربي (( نصر )) في رحلة استكشافية فوق (( اسرائيل )) لمعرفة موقع قاعدة البطاريات الساحلية . وبعد معارك جوية عنيفة سقطت طائرته ، واستطاع دخول قاعدة العدو في ملابس جندي اسرائيلي .

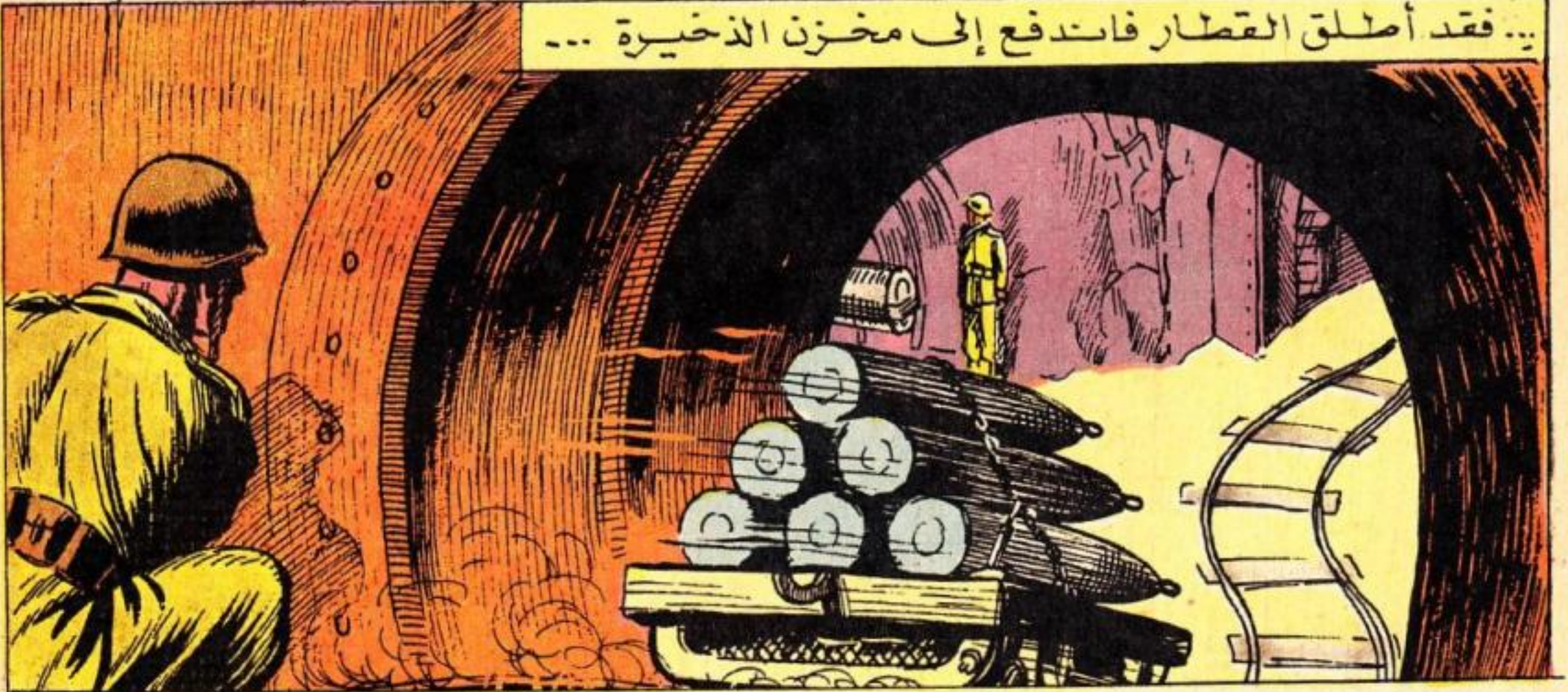
وأعد نصر القنابل للتفجير...



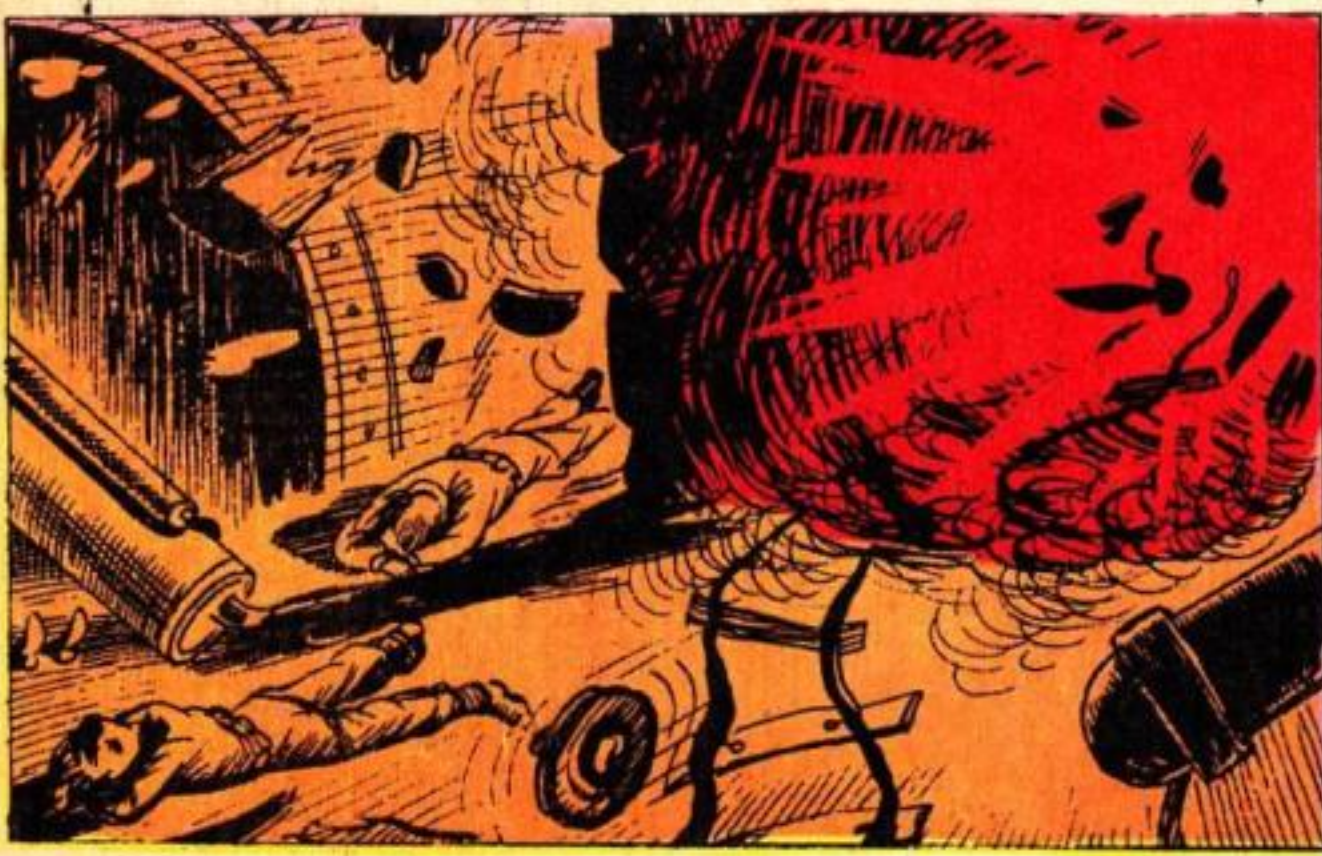
سأجعل هذه القنابل تنفجر بصدمة قوية!



... فقد أطلق القطار فاندفع إلى مخزن الذخيرة...



سأهرب قبل التفجير المخزن!





وأُسرع 'نصير' هارباً من الجحيم المشتعل..



وأُسرعت القوات الإسرائيلية إلى مكان الانفجار...

لقد دمر مجهول مخزن الذخيرة الرئيسي!



وفوجئ 'نصير' بالجنود أمامه...



وانتهز فرصة الدهشة التي استولت على

الجنود وأطلق نيران مدفعه الرشاش..

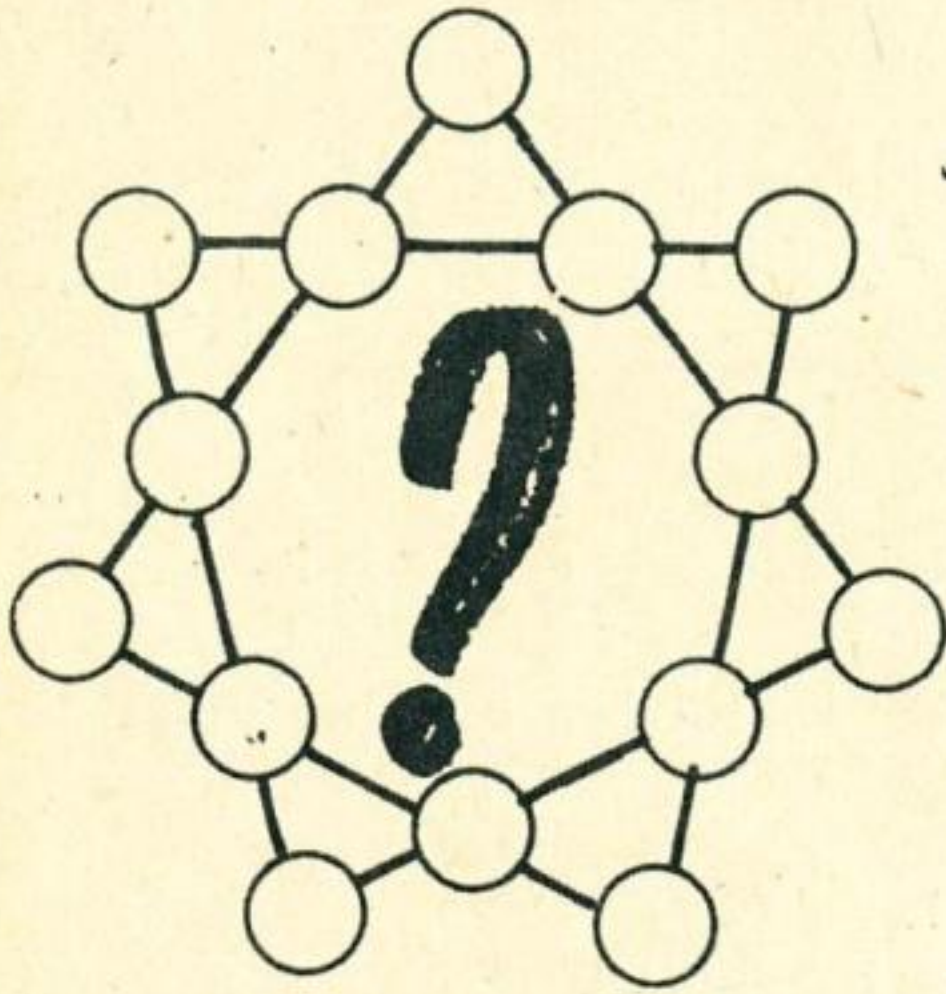
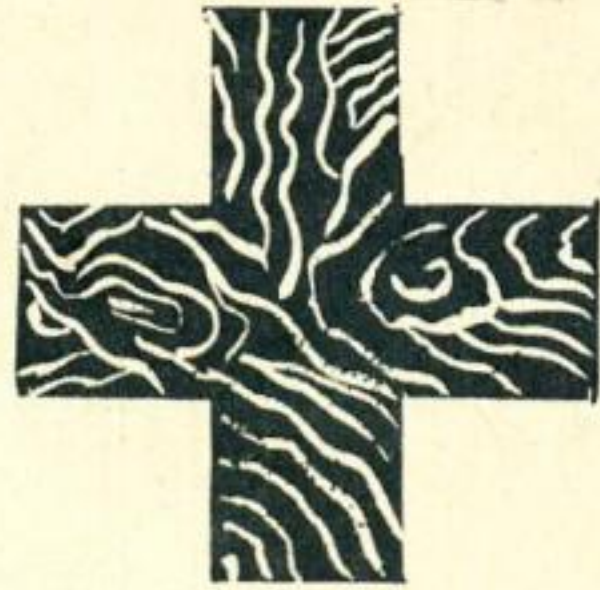
البقية في  
العدد القادم



# تسالي

## مربع كامن

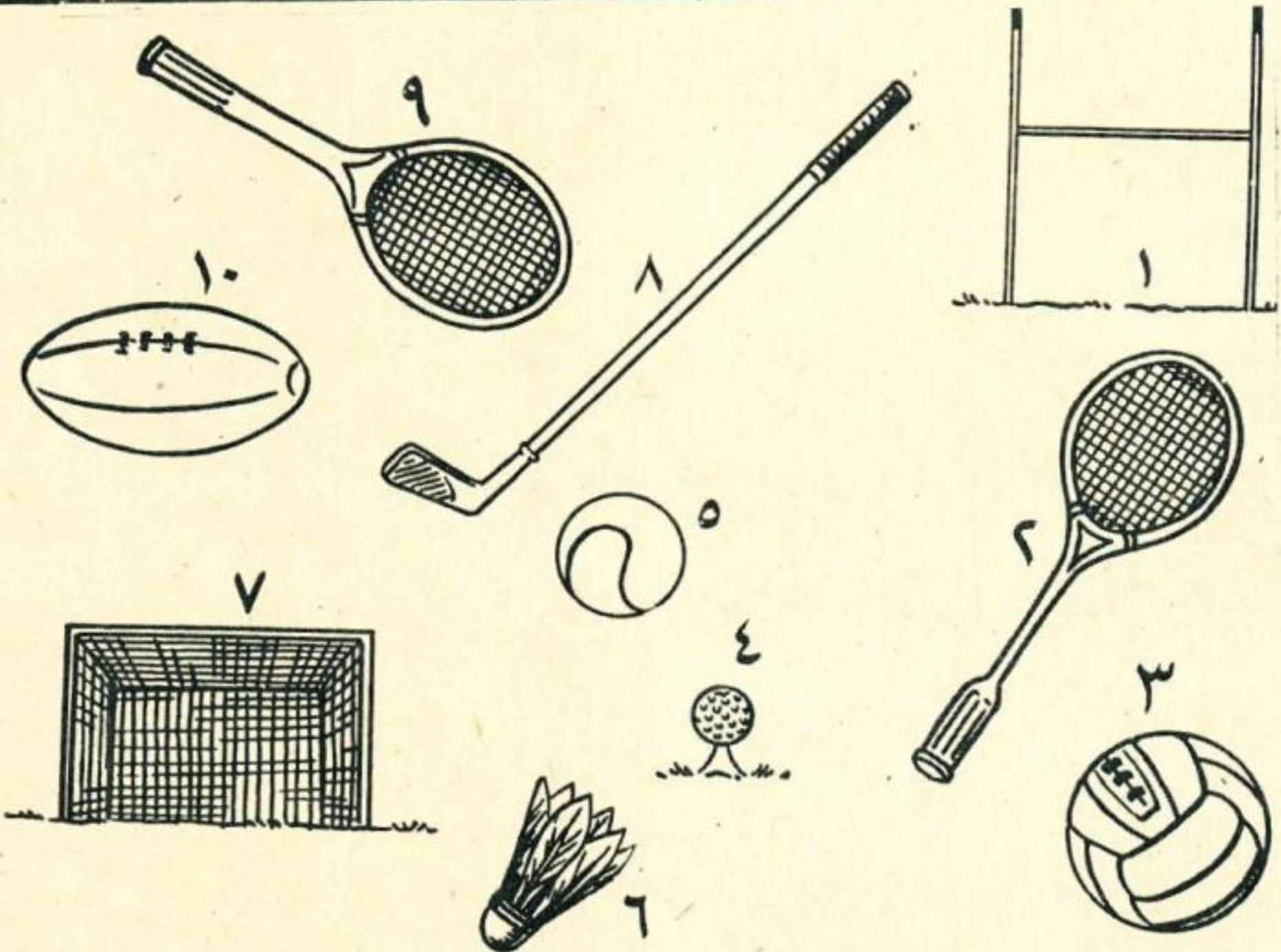
هذه قطعة خشب على شكل صليب ،  
حاول ان تعمل منها مربعا كاملا  
بشرط ان تقطعها الى ٤ قطع فقط ،  
والا تستعين بخشب اضافي .. ولا تترك  
منها شيئا ايضا . تقدر ؟ ... حاول



انظر الحل على  
صفحة ٣٠

## (( هات ٣٠ ))

ضع في كل دائرة من هذه الدوائر  
رقما من ١ الى ١٤ ، بحيث يكون  
مجموع الارقام التي في اربع دوائر =  
٣٠ ( يراعى ان تكون الدوائر في اتجاه  
واحد )



## تسالية رياضية !

في هذا الرسم صورة لعشر ادوات رياضية ، كل اثنين منها تستخدمان  
في لعبة معينة . فهل تستطيع معرفة كل اداة وزميلتها ؟



# حياة جديدة



وقدّم عبد الله غبارة محافظ قنا للمقصن لوزير  
الصناعة ليقطع به الشريط إيدانا بافتتاح المصنع،  
ووقف بجوارهما المهندس أنور رجب رئيس مجلس إدارة  
الشركة!

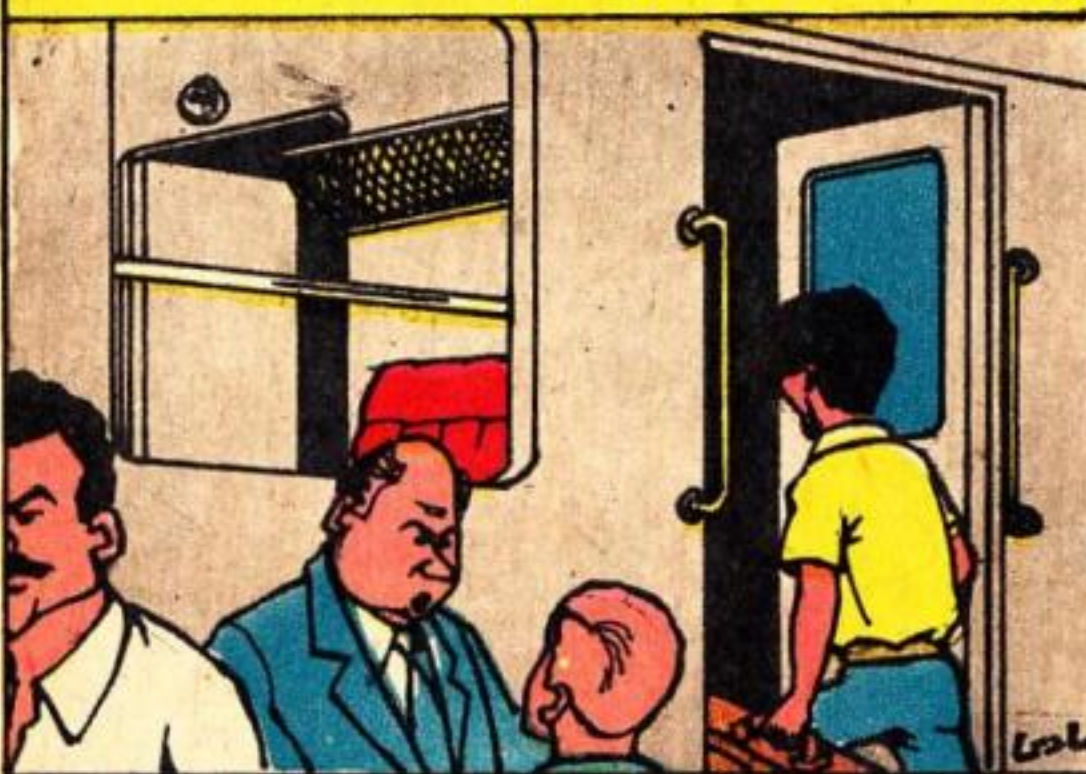


وفي ١٤ يوليو عام ١٩٦٢ أقيمت الزينات  
وتوجه الدكتور عزيز صدقي وزير  
الصناعة لافتتاح المصنع الكبير نائبا  
عن الرئيس جمال عبد الناصر



هذا أول مصنع من نوعه في الصعيد الذي عاش دائما يزرع القطن دون أن يتسجد،  
وأن هذا المصنع تعبير عما جاءت من أجله الثورة ... إننى عندما عرضت  
مشروعات السنوات الخمس للتصنيع على الرئيس جمال عبد الناصر  
سألتى: "أين نصيب قنا من المصانع؟ ولما قلت له: إن الفنين  
قرروا أن إقامة مصنع هناك يستدعى تكاليف ضخمة، قال سيادته:  
"إننا لانبنى المصانع لنكسب، ولكن لنعيش الناس  
ويكسبوا"، قلت لسيادته: "إن قنا ليس فيها كهرباء  
كافية فقال سيادته: "وتقام محطة كهرباء  
لتشغيل المصنع ... !

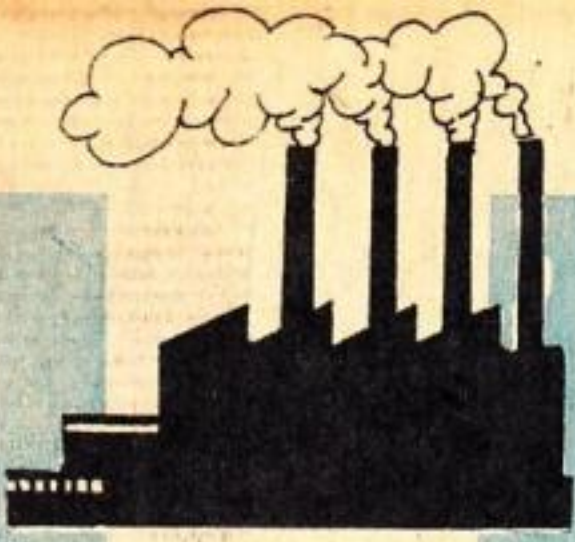
وفي تلك الأثناء في الإسكندرية، كان توفيق  
يركب القطار في طريقه إلى قنا ...



ووقف العمال والفلاحون يشاهدون اللافطة  
الرخامية التي وضعت على باب المصنع ...







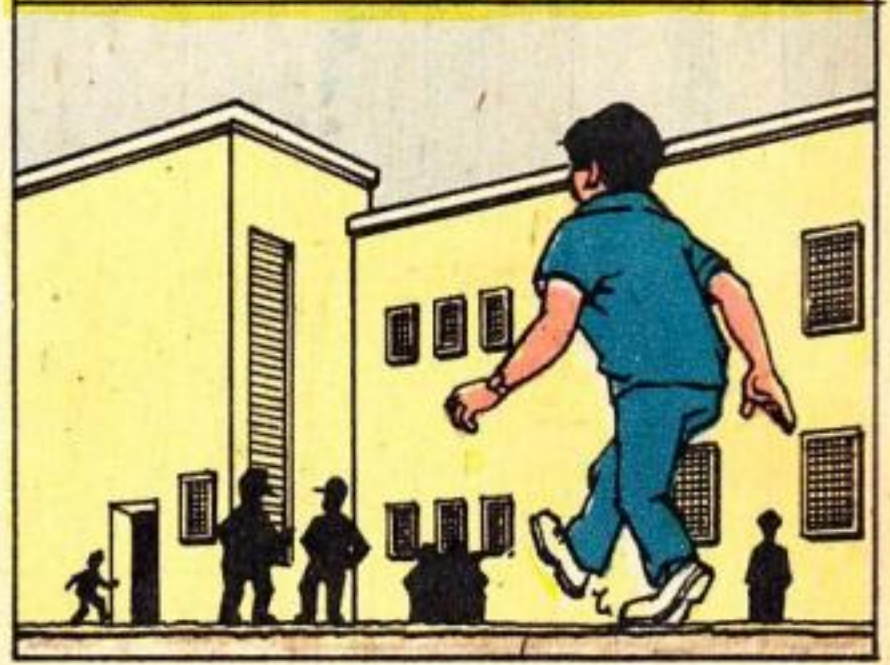
كانت أسرة التلاميذ (توفيق قناوي) تعيش في الإسكندرية حيث هاجر والده طلباً للرزق . وكان « توفيق » يحزن للعودة إلى « قنا » موطنه الأصلي، وكان خيراً ساراً له أن علم بأقامة مصنع للغزل المتوسط في « قنا »

وفي مكتب المهندس « أنور رجب » ..

اتفضل يا أخ « توفيق » ! أنا سمعت إنك عاوز تشتغل في المصنع ، وأنا أرحب بك ، ورح اشرح لك كل حاجة عن المصنع !



ووصل إلى « قنا » .. واتجه فوراً إلى المصنع وطلب مقابلة المهندس « أنور رجب » رئيس مجلس إدارة الشركة ...



إن هذا المصنع تديره خمس وحدات كهربائية قوتها ٦٠٠٠ حصان ، وفيه ٢٨٠٠ مغزل ، ستزاد إلى ٥٠٠٠ مغزل ، وسوف تضاف إلى المصنع وحدة صباغة ونسيج ليدخل القطن إلى المصنع خامة بيضاء ، فيخرج منه منسوجا ملونا ... لقد بدأنا العمل بـ ٥٠٠ عامل ، بينهم ١٥٠ فتاة ، ولكن هذا العدد سيزاد إلى ١٥٠٠ خلال ثلاثة شهور ثم يزداد مرة أخرى إلى ٣٠٠٠ ونحن ندفع الآن ٥٠٠٠ جنيه مربيات شهرية ستزاد إلى ٢٠٠٠٠ جنيه إن هذا المصنع ثورة صناعية واجتماعية أيضاً ، فهذه أول مرة تخرج فيها الفتاة في « قنا » للعمل ، كما أن هناك منشآت اجتماعية ستقام منها حمام سباحة وملاعب ومسرح وغيرها ... !



وجلس يكتب رسالة إلى والده في الإسكندرية

أبي ... إن « قنا » التي تعرفها قد تغيرت ، إن حياة ثورية جديدة تدب فيها ! إن كل ما كنت تعرفه من ذل العيش في « قنا » قد تحول إلى حياة كريمة ... احضر أنت والعائلة !



البقية في العدد القادم

والتحق « توفيق » بالعمل في المصنع ...







# ما زاحيرك؟

يجب عليها ما لبني



الاستئالة الطبية يجيب عليها  
الدكتور « صلاح عواد »

س : اننى لا أستطيع فتح عيني اليسرى فى الشمس  
واذا فعلت سالت منها الدموع  
اسماعيل قره - لبنان

ج : يجب عرض حالتك على طبيب اخصائى فى  
امراض العيون ، فيبدو أن سبب تعبك ليس سببا عاما ،  
لان التعب محصور فى عين واحدة لا فى العينين

\*\*\*

س : عندما ألتاجر مع أحد ترتعد جميع أعضاء  
جسمي النحيل فأفقد توازني وأقع على الأرض فأفقد  
الوعي

مصطفى عبد الله - بورسعيد

ج : أنت عصبي المزاج ، وانصحك بالابتعاد عن  
الاماكن والاجتماعات التي تشرك ، وتحاش المناقشات  
التي تعلم أنها لا تنتهى بغير الخلاف والشقاق بينك وبين  
غيرك ، كذلك تناول :

١ - أقراص « كالسيبرونات » فوارة قرصا صباحا  
ومساء  
٢ - أقراص Atarax أو بيوبومات نصف قرص  
بعد الاكل ٣ مرات يوميا

## دور سريعة

● الى الصديقة زينب عبد العظيم - ميت غمر :  
اننى أقدر ظروفك ، ولكن كونى شجاعة ، وحاولى أن  
تكيفى نفسك طبقا للظروف والحياة الجديدة .. اشغلى  
وقتك فى المذاكرة أو فى هواية مفيدة ، وبمرور الايام  
وبقوة الإرادة سوف تغلبين على أحزانك .

● الى الصديقة ن. ج. لست الوحيدة التي يحدث  
لها مثل هذه الأشياء فى سن المراهقة . كونى على صلة  
بزميلاتك فى المدرسة ، وادعيهن الى بيتك فى وقت فراغك أو  
فى اجازتك الأسبوعية ولا تنفردى بنفسك الا فى أوقات  
المذاكرة ..

● الى الصديق السيد اسماعيل - اسكندرية :  
هذه أوهام لا أكثر ولا أقل .. اهتم بذاكرتك ..

● الى الصديق محمد حسنين - شمين : ان والدك  
يريد مصلحتك ، تفاهم معه وناقشه المشكلة بصراحة  
واعترف بخطئك اذا كنت مخطئا ، وعده أن تنفذ كل  
ما يطلبه منك .. هذا هو الحل الوحيد ..

● الى الصديق صلاح ربيع : اللغات اساسية ،  
ومادمت ضعيفا فى اللغة الانجليزية فاعطها اكبر جزء  
من الوقت المحدد للمذاكرة .

## قيمة الاشتراك فى مجلة ( سمير )

قيمة الاشتراك السنوى ( ٥٢ عددا ) فى الجمهورية  
العربية المتحدة والسودان ١٥ قرشا صافيا - فى  
سوريا ولبنان ٢٣٥ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد  
العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ ( وبالطائرة )  
٣٠٤ قروش صاغ - فى الأمريكتين ٨ دولارات - فى  
سائر أنحاء العالم ٥ شلن - والقيمة تسدد مقدما  
لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية  
العربية المتحدة والسودان بحسالة بريدية - فى  
الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .

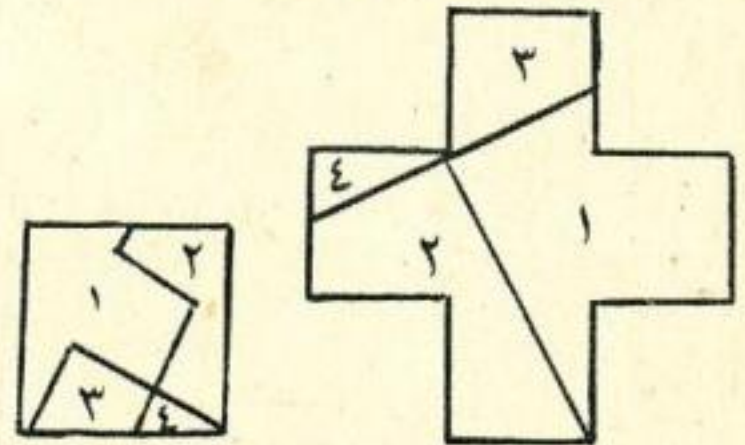
كثير من الاصدقاء يشكو من تورم فى العينين خصوصا  
عند الاستيقاظ من النوم .. الى هؤلاء الاصدقاء جميعا  
يقول الدكتور « صلاح عواد » :

- يجب تحليل البول للتأكد من خلوه من الزلال  
والاستوانات ، فان كان سلبيا ، فمثل هذا الورم لا يدعو  
الى القلق ، ويكفى لعلاج تدليك عضلات الوجه عند  
الاستيقاظ من النوم ، مع تناول مقويات عامة مثل  
مركبات الحديد « شراب الحديد والاستركتين - ملعقة  
متوسطة بعد الاكل ٣ مرات يوميا »

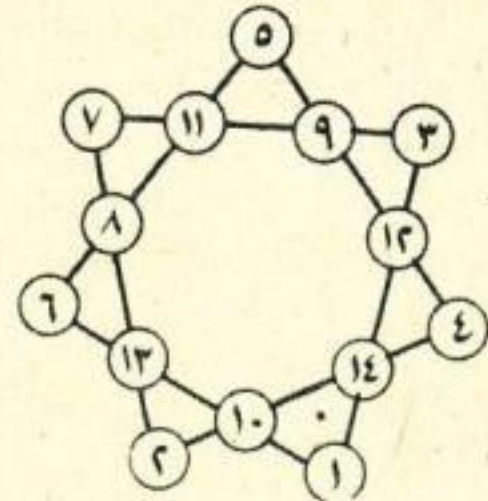
أما اذا وجد بالبول زلال واستوانات وجب عرض  
الامر على الطبيب لان هذا يعنى الإصابة بالتهاب الكلى ،  
وهو ما يلزم علاجة تحت اشراف الاخصائى .

## حل تسالى

حل « مربع كامل »



حل « هات ٣٠ »



حل « تسلية رياضية »

( ٩ ، ٥ مضرب وكرة « تنس » ) - ( ١ ، ١٠  
كرة ومرمى « رجبى » ) - ( ٧ ، ٣ كرة ومرمى  
« كرة القدم » ) - ( ٨ ، ٤ مضرب وكرة  
« جولف » ) - ( ٢ ، ٦ مضرب وكرة للكرة  
الطائرة )



## هدية صورة جاريتشيا العدد



- يعتبر احسن جناح  
• آيمن فى العالم .
- ولد فى « البرازيل »  
فى ٢٨ اكتوبر عام  
١٩٣٣ .
- طوله ١٦٩ سم ،  
• ووزنه ٧٣ كيلو .
- بدأت شهرته عندما لعب ( للبرازيل ) فى  
مباريات كأس العالم عام ١٩٥٨ .
- اختير كأحسن لاعب فى مباريات « كأس العالم »  
عام ١٩٦٢ .
- متزوج وله ٧ بنات .
- أصيب وهو طفل بشلل الاطفال ، ولكنه  
استطاع أن يتغلب على مرضه ، وأن يصبح أسرع  
جناح فى العالم .
- لعب فى ( القاهرة ) ضد فريق « النادى  
الاهلى » .

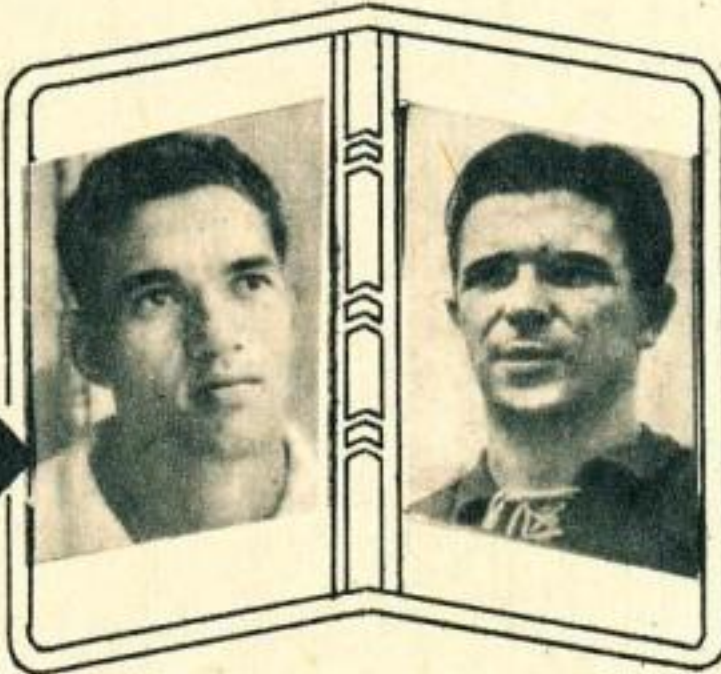
## صورة رأفت

### هدية تقدمها لك مجلة حيكى

- اسمه بالكامل : « رأفت حلمى عطية » .
- يلعب لفريق « الزمالك » من عام ١٩٥٣ .
- يجيد اللعب فى جميع المراكز ، لهذا  
اطلق عليه اسم : « الجوكر » .
- من مواليد الشرقية عام ١٩٣٤ .
- ملازم أول بالقوات الجوية .
- متزوج وله ولد  
« عبد الحكيم » وبنات  
« سحر » .
- يجيد اللعب  
بالقدمين ، ويمتاز  
بالهدوء ، وحسن  
التصرف ، وهو هداف  
ممتاز ، وان كان عادة  
يلعب قلبا للدفاع .



## هدية تحتفظ بها دائما



برواز بلاستيك تضع فيه صور نجوم الكرة

انتظر عدد

٢ ديسمبر



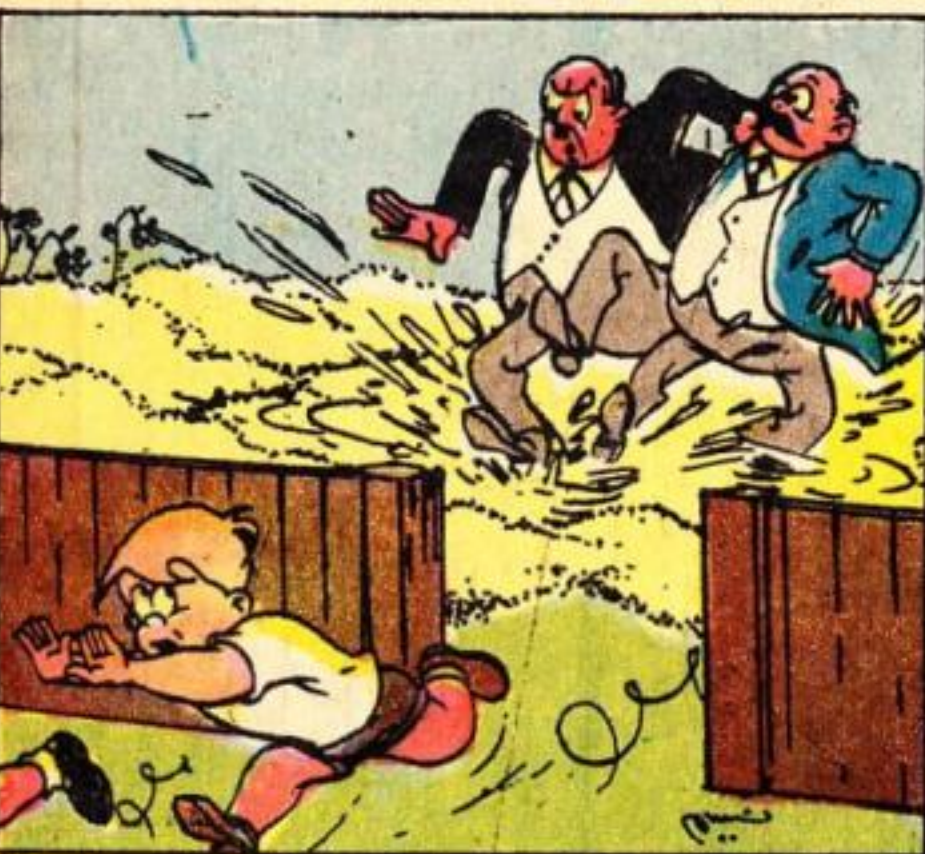
من مجلة سمير

الهدية + العدد = ٥ قروش

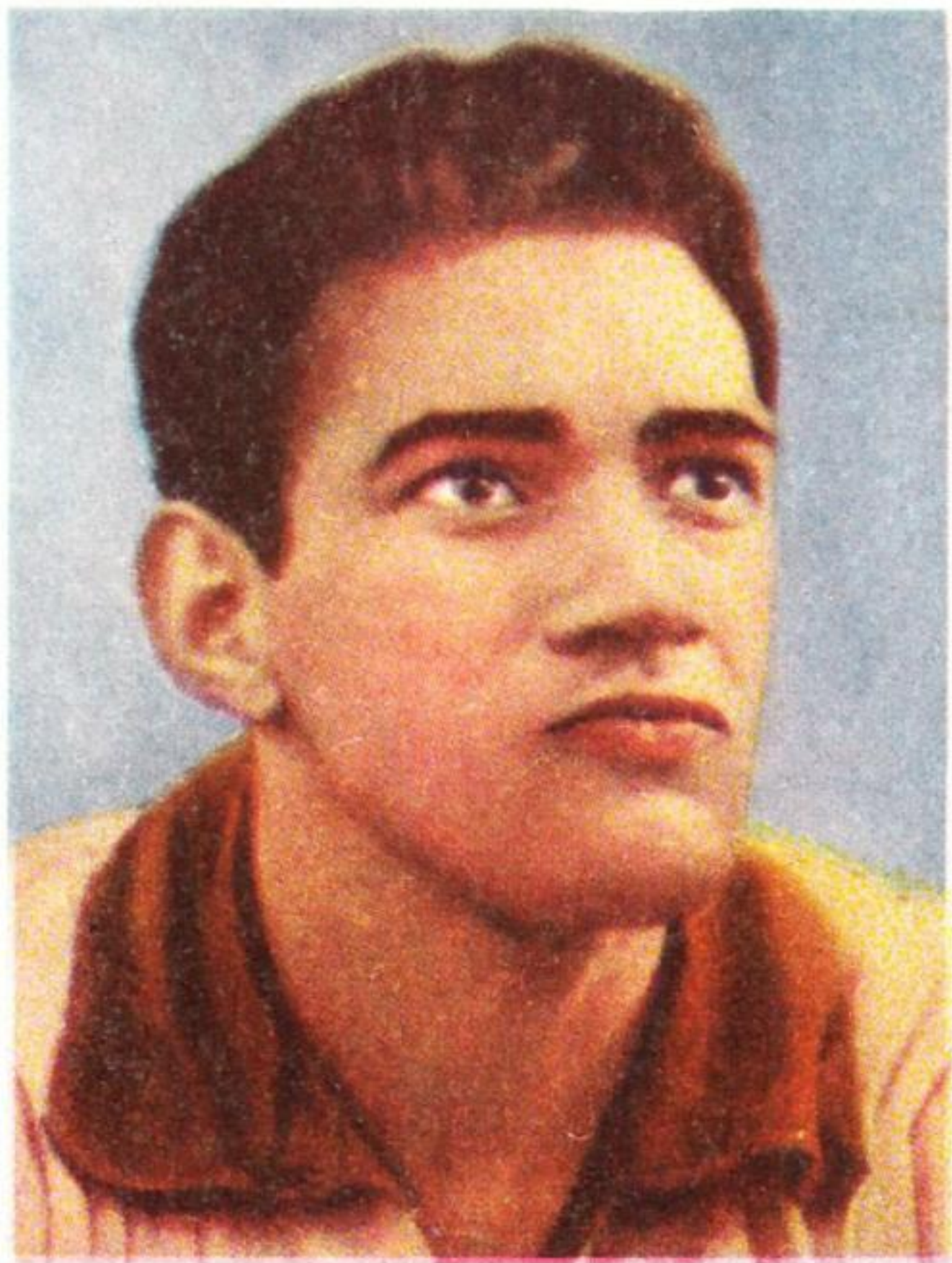
من فضلك قص هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك  
وعنوانك . واسف لاننى ساهم فى رسالة تصلنى بدون هذه الشروط



# ذكريات صيف







هدايا سمیر

جارجینسیا - البرازیل



www.arabcomics.net



thebaby pirate